

#### **BLOQUE I - Jueves 11 de mayo a las 10:00h**

- ARQUITECTURAS TRADICIONALES EN EL MUNICIPIO DE CARCAIXENT.
- GEOMETRIA EN LA PUERTA DE LA CASA CONSISTORIAL DE ALZIRA.
- LA MASÍA DE LA CAZADA. UNA ALQUERÍA DEL S. XVIII EN LA RIBERA DEL XÚQUER.
- PASEO POR LA VILA I HONOR DE CORBERA MEDIEVAL

#### **BLOQUE II - Jueves 11 de mayo a las 13:00h**

- EL COLEGIO JESUITA DE ALZIRA: UNA FUNDACIÓN FRUSTRADA
- RUTA MONUMENTAL POR LA VILLA DE LLOMBAI.
- BELLEZA INDUSTRIAL. ALMACENES DE NARANJA DE ALZIRA Y CARCAIXENT.
- EL ARCHIVO DE RIOLA

#### **BLOQUE III - Viernes 12 de mayo a las 09:30h**

- RELOJES MONUMENTALES EN LA RIBERA DEL XÚQUER.
- EL PROYECTO DE AZOFRA Y SÁEZ DE TEJADA PARA LA ACEQUIA COMUNA DE LA ÈNOVA.
- CARCAIXENT. LA ERMITA DE SANT ROC DE TERNILS, UNAS PINTURAS MURALES INÉDITAS POR DESCUBRIR.
- TORRE DE MUSSA (BENIFAÍÓ). AVANCE DE TRABAJOS ARQUEOLÓGICOS PRELIMINARES.
- PROJECTE DE DIGITALITZACIÓ DE PATRIMONI NATURAL I CULTURAL EN LA RIBERA ALTA PROJECTE CD-ETA (INTERREG EUROPE)

#### **BLOQUE IV - Viernes 12 de mayo a las 12:40h**

- BALANCE DE LAS ACTUACIONES DE PUESTA EN VALOR DEL CASTILLO DE TURÍS
- LA PRESENCIA DEL MOSAICO NOLLA EN EL MODERNISMO. EL CASO DE CARCAIXENT.
- LA ARQUITECTURA DE FRANCISCO MORA A TRAVÉS DE LA ESTACIÓN DE CARLET
- NUEVAS APORTACIONES SOBRE LA GRANJA DE SINYENT

#### **BLOQUE V - Viernes 12 de mayo a las 16:00h**

- EL RIURAU: LA ARQUITECTURA VERNÁCULA DE LA PASA.
- LA FORMACIÓN PROFESIONAL EN EL PATRIMONIO.
- ARQUITECTURA TRADICIONAL DE TIERRA EN L'ALCUDIA
- UNA CASETA DE PARTIDA EN LA FLOTA: EJEMPLO DE TIPOLOGIA ARQUITECTONICA RURAL
- DIFERENCIAS ENTRE TAPIALES SEMEJANTES COMO INDICADORES CRONOLÓGICOS. EL CASO DEL CASTELL D'ALFARB.

#### **BLOQUE VI - Sábado 13 de mayo a las 09:30h**

- MOLINOS, SECADEROS Y ACEQUIAS: VESTIGIOS DE OTRA GENERACIÓN.
- EL YESO EN LA RIBERA DEL XÚQUER: DE LA CANTERA A LA OBRA
- LA CASA CON CAMBRA SEDERA DESARROLLADA EN LA RIBERA DEL XÚQUER
- LA ARQUITECTURA DEL ARROZ EN EL TÉRMINO MUNICIPAL DE SUECA

#### **BLOQUE VII - Sábado 13 de mayo a las 13:00h**

- EL FUTURO DE LOS MATADEROS MUNICIPALES DE LA RIBERA BAJA.
- ESTUDIO DEL ESTADO DE CONSERVACIÓN Y PROPUESTA DE INTERVENCIÓN DE LA PINTURA MURAL "EL NEPTUNO" DE ALFREDO CLAROS Y GARCÍA EN EL ATENEO SUECANO DEL SOCORRO.
- EL CEMENTERIO PARROQUIAL DE SAN PEDRO APÓSTOL DE SUECA
- LA TORRE MUSSA DE BENIFAÍÓ: INVESTIGACIÓN Y RECUPERACIÓN ARQUITECTÓNICA